

الضلعام أمه آلاف

الهكسوس .. الرعاية المحتلون

هل حقاً كانت مقبرة للغزاة ؟

ربما لم تدفع أمة ما ثمنها باهظاً من التضحيات لقاء الحفاظ على موقعها حراً مثلما دفع المصريون على طول التاريخ . وربما لا تحمل آثار أمة ما شواهد هذا الثمن الباهظ وحفاته قدر ما يحتمل الواقع المسجل على صفحات تاريخ مصر منذ أول عصورها .

من أجل الموضع المبقري الذي جعل مصر تتوسط بحرين - ينصل أولها ببلاد الشرق والمحيط الهندي - ويمتد ثانيها حتى بلاد الغرب والمحيط الأطلسي - دفعت مصر الكثير دفاعاً عن موقعها في مواجهة غزوات الطامعين . ابتداء من قبائل البدو السامية التي تعيش على الرمال والظلمة في لفتا النهر الخصيب : إلى الهكسوس رعاة الجبل - راكبي العجلات الحربية أصحاب الأقواس المركبة ذات السهام البعيدة الرمي - إلى جحافل القبائل الآرية القادمة من الشرق على العربات الخشنة الصنع ذات العجلات الثقيلة - إلى جموع الآشوريين إلى الفرس يقدومهم قبيز .

منذ زمن بعيد والمصريون يحاربون دفاعاً عن موقعهم ويبنون الحصون - وينتصرون . وأنا ما كنت هزيمتهم لا يهدأ بالهم ولا تستقر حياتهم إلا إذا طردوا الغزاة وطهروا البلاد . ومع أن التاريخ المحفور بالأحجار على جدران المعابد والقنوس على أوراق البردي تملأ بمكائبات الغزو والعرب والتحرير - فثمة من يريون أن يقلبوا أمام أعيننا حقائق التاريخ .

المصريون في الألعاب - بنسبة خسارة قديمة - متواكلون - يعيشون على حافة نهريهم الهاديء يزرعون الأرض ويقدسون الفرعون - يتكيفون مع الواقع دون أن تكون لهم القدرة على تغييره أو تغييره .

والذين يقلبون حقائق التاريخ وينفون عن المصريين قدرة الحرب والقتال هم في الحقيقة الطامعون في أرض مصر وما أكثرهم على مرالسنين ما يبلغ الصدق في هذا الادعاء الذي تنهض شواهد التاريخ منذ قدمه على افتراءه ؟

لذا يقع الكثيرون فريسة هذا الرأي المشبوه الذي لا يريد منا أن

نصرف حقيقة أمثا وحقائق تاريخنا ؟ الدكتور عبد المنعم أبو بكر يقدم لنا في بحثين متتابعين قدر الجهد والتضحيات التي بذلها المصريون على طول التاريخ من أجل الحفاظ على موقعهم حراً . وهذا هو بحثه الأول : الهكسوس .. الرعاية المحتلون



أبو بكر يقدم لنا في بحثين متتابعين قدر الجهد والتضحيات التي بذلها المصريون على طول التاريخ من أجل الحفاظ على موقعهم حراً . وهذا هو بحثه الأول : الهكسوس .. الرعاية المحتلون

فوق جدران مقبرة مصرية قديمة لم تقدر بعد بس : ما زال التاريخ يحفظ لنا حكاية الغزو الأولى غزوه هيائل البدو الساميين في عصر الملك بيبى الأول . الثالث من ملوك الأسرة السادسة . لم تكن مقبرة الملك هي التي حملت فوق جدرانها أقدم نص لأول غزو معروف وانها كانت مقبرة [أونى] رجل الشعب الذي عهد له الملك بمهمة الدفاع عن مصر ، تاريخ يعود إلى عام ٢٤٠٠ قبل الميلاد ومع ذلك لم يزل محفوظاً على جدران المقبرة التي ما زالت أطلالها قائمة في أبيدوس القديمة . المشهورة باسم « العرابية الخفية » وتقع على مقربة من الدلتا بحفلة سواح .

إلى أرض مسنتين ولا . جاءت جحافل البدو - أعداء ضحية يدعو أنها كانت بداية الهجرات الآمورية القديمة [قبائل منحدة من شمال سوريا واستقرت في فلسطين] . استقرت هذه الجحافل في فلسطين ومن هناك كانت تنزل طائفة إلى لقا مصر الخصبة وتحرك القبائل التي غزوها المصريون باسم [علو .. حروبوش] أي قبائل البدو التي تعيش على الرمال تجاه حلمهم اللقا الخصبة ، محاولين الاستقرار فيها . ويسارع الملك بيبى الأول ويعد بالدفاع عن الوطن إلى [أونى] رجل الشعب .

أحداث مهدت للغزو

وإذا كان ما تقولون السندوقي قد رجع بسهولة الغزو إلى فدية الآلهة التي لم يود سبها لها . فإن التفسير المصري الأخرى ترجع بسهولة الغزو إلى « واه » كان قد انتشر بين أرجاء مصر ولم يكن هناك من سيد بين المصريين ليقوم ملكا . عليهم . ولكن تكون منسحباً لتفسد عليهم . يجب أن نقول بأن من أمم بسجل للهكسوس غزو مصر . بالحملات منهم من أسلحة جديدة للحرب لم يكن المصريين يعرفونها . فقد استعملوا العربات الخشنة التي تجرها الخيول السريعة وكان أفرادها في ذلك الوقت يعدل الآن من المصنوعات الحربية في تزيق صنوبر الخشب . كانوا أيضاً قد استعملوا الأقواس المركبة الكبيرة . وكانت ترمى بالسم إلى مدى أبعد من مدى الأقواس المصرية القديمة .

كان الهكسوس . إذن أكثر تنبها في استخدام أدوات الحرب من المصريين . ومع ذلك فعلمنا . من اللغة ملبت أن الهكسوس وجدوا بعض الخدوش من أجل الدفاع . نستدل عليها من جبهة واسعة جرت عليها حملة الآثار بالقرع من حجر الجص . نرى : اللقا . خرج الجص من تحت الحجر الكسوس وتبين بأن أصلها قد ساراً في جدرانها حربية وأن كلا منهم قد أصبح معه إلى دنيا الموت بوجاته الحربية الكثيرة التي شلها على أي ماع آخر من الدنيا من البير أيضا أن تقول أن أحداثاً خطيرة قد وقعت غزو الهكسوس . هيأت للغزو ظروفه الخشنة . أحداثاً حدثت في مصر . .. كالحملات الأخرى تمت في محيطها القريب . كان الغزو الثاني الذي



في المقبرة التي ما زالت أطلالها قائمة في أبيدوس القديمة . المشهورة باسم « العرابية الخفية » وتقع على مقربة من الدلتا بحفلة سواح .

تد طبع بوجه مائلة من موجات الهجرة .. تركت فيها هذه السموم . الجيلة الشمالية والموجرة باسم [الهند وأوربية] أطلالها متجدة نحو الغرب . نحو السهل . كان رعاة الجبل المحاربون يهاجمون على السهل ويتفوقون عليها من حلق كاهنات الجبل غزاة وخبرين ونتيجة لذلك سادت الثورات جيهنمات الشرق القديم . وبدأت قوى تبة جديدة تظهر على المسرح السياسي نتيجة توالى هجوم شعوب التبت والمين والحيثيين على الهلال الخصيب شرقاً وغرباً فغص من مرتصات الانسلاخ ليهربوا الدولة الكتيبة في بلاد دوله الحيثيين في آسيا الصغرى ودولة الميتاني في القلق الممتدة من أمالي الفرات غرباً إلى خليج البحر المتوسط . استقرت قلوب من هذه القبائل في سوريا وفلسطين وبدأت من هناك تنزل إلى مصر . وكانت غزوتهم لها إلى القرن السابع قبل الميلاد . هؤلاء هم الذين ذكرهم التاريخ باسم الهكسوس . الهكسوس الذين مللوا الجبال الجبلية التي جاءت من أواست آسيا واستقرت في فلسطين وداخها حلم الاستيلاء على الدنيا . وفي الحقيقة فإن كلمة الهكسوس من تصريف لكلمة معروف اسميه المصريون منذ أوائل الدولة الوسطى وهو « حنكلوت » أي حكم البلاد الأجنبية والمتنوع على أرضها البعيدة التي كانت تعيش في شرق مصر

يحاولون الوصول إلى طيبة

لم يستطع الهكسوس البقاء في بلدانهم مصر العليا . وانكروا باحتلال الدنيا ومصر الوسطى حتى بلوى جنوبها وغربها الجزية على السيد ما تعين حكمه شيئا من الانسلاخ الذاتي محتجين أن لها منهم أن يجرى على منافسة تواهم أو الوتوفى في وجههم وأسوا لتقسيم حكمة أطلقوا عليها اسم [حات] أوغرت [وهي تقع على مقربة من من الحجر في شرق الدلتا] فنبذل

شفرة واحدة من شريك ستيكس ستيل

تحاول أكثر من ١٥ مرة وينعمه فائقة !

التجربة : ١٥ مرة استعملوا الواحد تلو الآخر نفس شفرة شريك ستيكس ستيل واللجنة التحكيمية تأكدت من نعمة الـ ١٥ هلاله المتتالية والمتتالية .

جربها الآن !

الأحد ٣ أغسطس الانتفاخ العظيم المنظر

لحيقة كارينو يارزيانا

عالم إبراهيم
سريزق
ماهر
عبد الرحمن
فؤاد
عصام
عبد الوهاب

ولا دولة مع الظلمة هدم عماد في أغاني سعودية

كوثر شريف # أهل # سماح # هدى شريف

الفرقة النورية بقيادة علي كونا

الأوركسترا الوطنية الدراما

١٥٣٩١١



بردية
ساليه الاولى

بردية ساليه الاولى بان ابرهي
كانت نزل تحت وطأة الوباء و تشو
لم يجد الميوسس في البلاد و
لم يكن فيها سوى بكمها . بينما
الملك ستمين رع في مدينة طيبة لم
يكن في مدينة العاصم الدولة واورحات
الملك ابو نسي جمل من اكله
منع و جودا لوح ولم يتم قرقا
ورني له مجدا الجوار اسره
كان غير يوما تقديب القرائين اليه
عند اقرار حقيقته ان بجوا الى
الزهور في حين يد ستمين رع
امون رع سيد الالهة
يخرد الرمية وتقول بان «ابوس»
مكاهد ورجل حكمته وشاوروه
لاير فسحوا بان يرسل رسولا
ستمين رع ليقول له بنحروا
سكوا اوسر الله في مياه طيبة
جها بخرمن من القوم في نهارى
واصموا اربعين في مدينتي
الذي جرى بعد ذلك . من المؤسف
ان الوثيقة قدم هذا العبد لتعجبها
جا غير ان ثمة ما ينجي با
ستمين رع قد بدا حربا الحير
في ذلك من جنة الملك اخناتون الخد
ى . والى ثور من التكشف عليها
بات تقيلا بان اسبب خمسة
ميتة بعد ان فوق صاحب الوباء
الجمجمة . كما انه من الواقع
ان تقطيع الشجرة كان قد قطع
ان الملك حول الجلة كانت
ة من عتله .
الملك ستمين رع . ولكن ابته
س . فقتل ملك القابلة نزل رسالة
وتما تقديب ملابن تكهن . كما
الملك السلب الشجاع المتدغمه
الواقيل تكلان بعدا وتضامن
عاشن مراكب الصفا في اخفاها
كليس . الوثيقة الاولى كانت
تخرج ما كان يستعمله الحكام
سلم التكلم والبراءة والوثيقة الثانية
جبرية راع عليها في الكركم
وهذا تسكن الوثيقة الثانية

بواجهه المتخاضين

فَإِنْ أَرَادَ جَبْعُ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنْ يَنْتَقِلَ الْيَهُودِيُّونَ مِنْ دَوْلَتِهِمْ إِلَى دَوْلَةِ الْفَرَسِ ، وَهَذَا نَحْوُ ثَلَاثِينَ سَنَةً خَلْفَ ذَلِكَ ، تَعْلَمُ أَنَّ بَنِي إِسْرَءِيلَ كَانُوا فِي الْمَسْتَنِينَ بِمَنْزِلَةِ وَجِيعِ النَّاسِ فِي الْفَقْوَةِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَرْضِ ، وَتَحْتَاطَرُوا فِي الْخَلَاءِ ، وَبَاتُوا شَبَابًا خَلْفَ الْخَلَاءِ ، أَيْ بَعْدَ الْأَمْرِ ، وَكُنُوا يَتَوَقَّعُونَ أَنْ يَنْتَقِلَ إِلَيْهِمْ أَرْضُ عَرَبِ الْيَهُودِيِّينَ وَنَحْنُ حَكَمُ أَرْضِ عَرَبِ الْيَهُودِيِّينَ ، أَيْ أَدَا أَمْرًا وَادْعَاةً خَلْفَ نَدَاتِهِمْ .

وَحِينَ تَعْلَمُ الْمَلِكُ الَّذِي شَأْنُ أَرْضِ الْفَرَسِ أَنَّ مَطْمُومَ وَاحِدِينَ الثَّلَاثِينَ سَنَةً خَلْفَ ذَلِكَ ، صَاحِبَ نِيَمِ ثَلَاثًا : أَيْ سَوَافَ الْحَارِبِ ، أَوِ الْحَالِ ، أَوِ الْهَكْسِ .

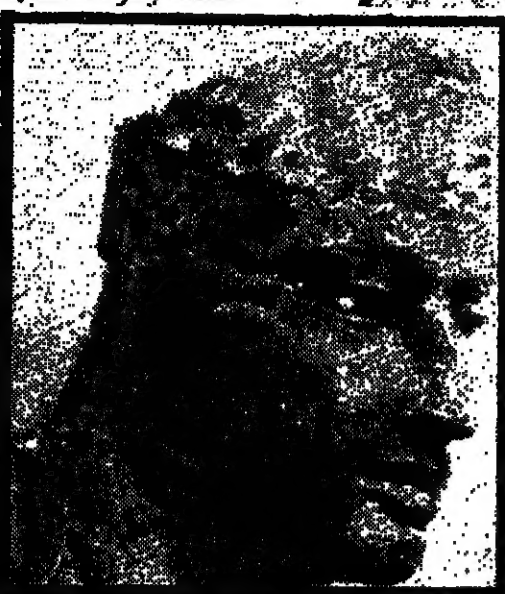
وَسَوْفَ يَهْلِكُ الْقَوْمُ . وَتَعْلَمُ أَنَّ بَنِي إِسْرَءِيلَ كَانُوا فِي الْفَقْوَةِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَرْضِ ، وَتَحْتَاطَرُوا فِي الْخَلَاءِ ، وَبَاتُوا شَبَابًا خَلْفَ الْخَلَاءِ ، أَيْ بَعْدَ الْأَمْرِ ، وَكُنُوا يَتَوَقَّعُونَ أَنْ يَنْتَقِلَ إِلَيْهِمْ أَرْضُ عَرَبِ الْيَهُودِيِّينَ وَنَحْنُ حَكَمُ أَرْضِ عَرَبِ الْيَهُودِيِّينَ ، أَيْ أَدَا أَمْرًا وَادْعَاةً خَلْفَ نَدَاتِهِمْ .

عند بعد

وفي ثمرات أخسرى من نفس إلى
بقر الملك بخدا بسوء ..
.. وسوف تعجز بقلب جيشك أيها
الأسويدي القضي الذي اعتاد أن
يقول أنا السيد وقملي على .. ها
هو جيش وراك .. وسوف محبب
العلم منك مدنتك عام قريب من
.. الآن اقتاد .. إلى مكتب لك
بقاء وإن اعتكف على أرض دون أن
أركب فوقك .. واحتفظ سوف أجد
تفاسك .. أما عاصمتك لها أجل
أجدا ينظر لها إلى .. وسوف
أجدا .. ثلثي شكو أولئك يذره من
تصبح لآلئ على الأبد .. ولك
لا أخفوه بعصر من كبار وسين
يسمح الحكام أولهم مرقيا حين
يقارون سيقتك من وهم مرقون ..
انصر على في أكثر من دولة ..
وتحلل عن عدو سي كرتة ليلتأسي
في نهايتها من ليلتأسي بخدمة
من غلب الأرز تقيتي سيحتوتها من
الذهب والنفقة والبرون .. ولويس القتل
السموعة من النسل والكثير من ريت
الزيتون والبذور والذهب والنفقة .. ولواع
الغضب اليك كانت كلها متجهة إلى
عاصمة الكهوس .. واستطاع الملك
أيضا أن يلقى القتل في رسول كان
ملك الكهوس .. لو ليس .. قد أرسله
عن طريق الواحات إلى حكمك الجور
الزور المجرى في الجنوب بدونه
لخاضته كي يهاد طرية من الجنوب
يرمده وإن يتكلم بخاف من عمر ..
وقال قصص لي هو ليلتأسي إلى رسول
الذي سببه ورسله سبال السيد
ليجعله من ساء .. في انصافه كسبا
لعل كسبي ..

مجلس أمن جامعة عين شمس في فلسطين

الملك بيني الاول :
احدق في عصره
فترات الاسيويين
شرق الدنيا ،
هي الفترات التي
كفل القائد اوني
مدها و طرد اصحابها



باسم الملك سقمن
ع... البطل الاول
معركة التحرير ضد
الهكسوس... وثبتت
ثار الجروح في
ججججة الملك انه
مستشهد في المعارك
الواسي بوجود طالبها
في حجرة الوفيات
سحق القاعة

سيدة
مصرية عظيمة

ودأبا ينسج التاريخ المصري على
 طولها كدورا حلما لسيدة مصرية
 وهي الزينات المصرية، يبرزها الفواركاش
 .. وخلال حرب التحرير جدد سيدات
 امرأة طلبة الضليقة صاحت جدد كبير
 من الشلت وتوحيد الكلية ابتداء من
 التي تثرى من الله ما وسع دمع
 وأجابه بوجهه ولى دسكنها
 وأصغر .. وابنته (أصغر فلانة) التي
 التي تزوجت من ابن أخيا ليس
 بعد بوجه تزوجت أخانا
 لتجنب .. الخدوع .. الأول
 وتاريخ من السيرة الأولى التي
 شلى أكثر ما ذكره فيها «أصغر»
 على لوحة جدارية من عمارات التجميل
 والاعمار جبريا ما بلب العائلة أو
 النارة .. أما السيدة القديرة أبا حوراب
 فقد سجل عليها أخبار ذلك البيت :
 أمجوا سيدة القديرة وسيدة جزر
 البحر الخواص فلنسا ختمت على
 جميع الألقاب الأجنبية وهي التي تفسع
 الخطط الخاصة .. زوج الله وأنت
 وأتم ما لك .. العظيمة القديرة
 التي نهتم وتضلع بشئون مصر وهي
 التي ساعدت في تجميع مسعود
 الجيش وحملت تجميع وأصلحت
 القارير ولا شلت المهرجرين ..
 وهدأت قلب السيد واختمت من
 وجه من الصلة .. الملكة .. أبا ح-
 جه من إلى الجاية ..

ان النص يكشف في وضوح عن الاثر الكبير لهذه السيدة في السلسلة الداخلية والخارجية من الضروري انها اشتركت في جمع كلية الجيش ، والذين هم الاعتراف لاحسن بالطاعة حتى اعطى عرش مصر . كما انها استطاعت ان تنعم سكان جزر البحر المتوسط بجزيرة كريت» بتقدمي هذا المونعة لهم في حصار البكمس ..

لما السيرة الشافعة إحدى لغات تراتري
 فقد بدى فنفذوا قويا في أطم أبها
 المحفوظ الأول ، وذاع صيتها على
 المرمين ارتعوا بها إلى ملك الآفة
 وانقادوا لها محبا في طيبة يديها للناس
 فيه يولد ترون بعد موتها -
 ان يولد أحسن إلا بعد ان أطم ان
 ان التور في فلسطين تصير بدى بشكل
 الضمر على مصر - لم يبدى أبدا إلا بعد
 ان أطم كانت في الملتقي الواتة إلى
 الجنوب من البلاد ، وهكذا وضع أحسن
 حجر الأساس في امبراطورية مصر
 الظاهرة التي لمحت في مصر خلفها
 في أعلى لغات في الشمال وإلى
 الشمال الراس في الجنوب

غدا :
المصريون يصعدون
عزوا جديدا

حالا

بالاسكندرية

بمعرض
الشركة الشرقية للكتان والقطن
بالرأس السوداء - بالاسكندرية

معروضات جديدة
من الأسلاك واللاطمر
الحديثة والوفيات
مع تصفية
بواسطة اصناف
مخصصه يصل إلى:

٤٠٪

المواصفات
أوليس ٢٨ ٢٩
مطبخ الكائنات

كما أن المهندسين والفنيين يعملون من أجل المستقبل،
أنت أيضاً تريد أن تسير التقدم



ساعات کامی
تعبیر عن التطور
اختر کامی
چنیف
CAMY GENEVA/SWITZERLAND

تباع في محلات هاتو الكبرى بالاسكندرية والقاهرة
ومحلات شيكوريل الكبرى بالقاهرة

هكذا من الأصل

